# Entornos Escolares Inspiradores

**Informe de Implementación de la Iniciativa Comunitaria de los EEI**

## Entorno y equipo

| **Localidad** *(lista desplegable)* | **Nombre del entorno** |
|---|---|
| Bosa | EEP 29 - Bosa Nuevo Chile: Hackeando el territorio. Estrategias para garantizar el bienestar del cuerpo, el territorio y la comunidad. |
| **Colegio** | |
| EEP 29 BO- Colegio Nuevo Chile IED<br>Jardin infantil Nuevo Chile | |
| **Nombres y cargos responsables de la implementación (TdJ y SED)** | Jorge luis Guarin Serrano - Formador - TDJ<br>Ginna Paola Blanco Perez - Formadora TDJ<br>Lady Paola Contreras Cruz - Gestora comunitaria - TDJ<br>Cristian David Estupiñan Rodriguez - Enlace territorial - TDJ<br>Oscar Mauricio Botache Monroy - Gestor Comunitario - SED |
| **Responsable(s) del informe (TdJ y SED)** | Oscar Mauricio Botache Monroy - Gestor Comunitario - SED<br>Lady Paola Contreras Cruz - Gestora comunitaria - TDJ |
| **Revisó TdJ** | Karen Lorena Martinez Acevedo Coordinación Territorial TdJ |
| **Revisó SED** | Violeta Claire Parra Klusmann Dinamizadora Pedagógica EEI |
| **Aprobó SED** | Violeta Claire Parra Klusmann Dinamizadora Pedagógica EEI |

## Introducción

En el marco del convenio entre la Secretaría de Educación Distrital y la Fundación Tiempo de Juego, se implementa la estrategia *Entornos Escolares Inspiradores* con el objetivo de fortalecer la participación comunitaria y la apropiación social del espacio, mediante acciones colectivas desde la cultura, el deporte y el arte, que promuevan la seguridad, la convivencia y el cuidado ambiental, contribuyendo al bienestar integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes (NNAJ), esta iniciativa se articula con el programa Escuelas con Emociones, en tanto potencia habilidades socioemocionales y ciudadanas para el manejo de conflictos, la regulación emocional y la construcción de entornos escolares más seguros y protectores.

En ese contexto, la fase de caracterización en el Colegio Nuevo Chile IED, el Jardín Infantil Nuevo Chile ICBF y el barrio Nuevo Chile, permitió identificar riesgos asociados a la seguridad, la

movilidad y las condiciones ambientales, tales como: la cercanía del colegio al río Tunjuelo y a la reserva Tingua Azul, la ausencia de señalización e iluminación, la presencia de habitantes en condición de calle, la disposición inadecuada de residuos y cruces viales peligrosos. La estrategia se encuentra en proceso de planeación e inicio de implementación de acciones colectivas orientadas a la sensibilización y formación en seguridad vial, el desarrollo de jornadas de embellecimiento y recuperación del espacio público, la promoción de prácticas ambientales como el manejo adecuado de residuos y la proyección de huertas urbanas, así como la puesta en marcha de procesos pedagógicos y culturales con estudiantes, familias, organizaciones sociales y entidades distritales.

En el proceso, se fortalecieron diversos factores protectores que han aportado a la convivencia escolar:

- **Redes comunitarias y organizaciones sociales**, como la Junta de Acción Comunal, la Casa de la Cultura y colectivos ambientales, que han promovido el muralismo, la recuperación de parques y el abordaje intergeneracional de problemáticas ambientales.

- **Programas pedagógicos** como *Constructores de Paz*, el PRAE y escuelas deportivas, que favorecen la resolución pacífica de conflictos, el uso creativo del tiempo libre y la sensibilización ambiental.

- **Acciones institucionales** lideradas por la Secretaría de Movilidad, DADEP y la Alcaldía Local, Jardín Botánico, entre otras, que avanzan en la señalización y mejora del espacio público, complementadas con procesos de formación ciudadana.

De esta manera, *Entornos Escolares Inspiradores* se consolida como una estrategia integral que, desde la participación activa y el fortalecimiento del tejido social, genera entornos escolares más seguros, saludables e inclusivos, donde los NNAJ ejercen su liderazgo, desarrollan sus capacidades socioemocionales y se reconocen como actores clave en la construcción de una comunidad más justa y sostenible.

## Nombre Iniciativa

Hackeando el territorio. Estrategias para garantizar el bienestar del cuerpo, el territorio y la comunidad.

## Objetivos de la Iniciativa

***Objetivo General***

Fortalecer la participación comunitaria y la apropiación social del espacio, a través de acciones colectivas desde la cultura, el deporte y el arte, orientadas a mejorar la seguridad, la convivencia y las condiciones ambientales contribuyendo al bienestar integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes.

***Objetivos específicos***

1. Implementar acciones de formación, sensibilización e intervención de espacios cercanos al colegio para mejorar la seguridad y reducir riesgos de movilidad promoviendo el uso responsable del espacio público.
2. Fomentar la participación activa de la comunidad educativa y organizaciones locales en actividades de cuidado ambiental, espacios de formación, campañas para el manejo de residuos y huertas urbanas para la promoción de entornos saludables y sostenibles.
3. Fortalecer las habilidades socio-emocionales y ciudadanas de NNAJ y comunidad, mediante talleres y encuentros que impulsen la convivencia pacífica, la resolución de conflictos y la valoración del patrimonio cultural y natural del barrio.

## Descripción del proceso de formulación

La metodología implementada se centró en la Estrategia Entornos Escolares Inspiradores, desarrollada en el marco del convenio entre la Secretaría de Educación Distrital y la Fundación Tiempo de Juego. Esta estrategia partió de una fase inicial de caracterización diagnóstica en el Colegio Nuevo Chile IED, el Jardín Infantil Nuevo Chile ICBF y el barrio Nuevo Chile, lo cual permitió reconocer de manera contextualizada las dinámicas y particularidades del territorio. Posteriormente, mediante el ejercicio colectivo de diseño a la inversa, se construyó un proceso participativo que facilitó la identificación detallada de las principales problemáticas del entorno escolar, especialmente aquellas relacionadas con la seguridad, la movilidad y el ambiente. Esta metodología posibilitó no solo comprender las necesidades más apremiantes, sino también proyectar acciones pertinentes y ajustadas a la realidad del territorio, integrando a la comunidad educativa y a los actores locales en la formulación de soluciones.

Factores como la cercanía al río Tunjuelo, la falta de señalización e iluminación, la presencia de habitantes en condición de calle, la disposición inadecuada de residuos y los cruces viales peligrosos se consolidaron como ejes centrales que requerían intervención; a partir de esta lectura territorial se definió un plan de acción orientado a fortalecer la participación comunitaria y la apropiación social del espacio, en coherencia con los objetivos del programa Escuelas con Emociones.

El proceso de formulación fue participativo y comunitario, involucrando a estudiantes, familias, docentes, organizaciones sociales y entidades distritales; a través de talleres, recorridos de reconocimiento, mesas de diálogo y actividades culturales, se construyó colectivamente las prioridades de intervención y las acciones a implementar; en este ejercicio, los actores locales no solo identificaran los riesgos, sino que también proponen soluciones desde sus saberes y experiencias, integrando componentes de cultura, deporte, arte y medio ambiente. El rol de las redes comunitarias (como la Junta de Acción Comunal y colectivos culturales y ambientales) fue fundamental para legitimar el proceso y generar confianza, mientras que los programas pedagógicos institucionales (como *Constructores de Paz* y el PRAE) se articulan para garantizar coherencia con la formación escolar.

A continuación de mencionara algunos impactos esperados en la implementación de la iniciativa pedagógica:

- **Seguridad y movilidad:** generación de campañas de sensibilización, embellecimiento del espacio público, señalización y uso de urbanismo táctico para promover cruces seguros y disminuir riesgos en las entradas y salidas del colegio.
- **Cuidado ambiental:** fortalecimiento de prácticas comunitarias para el manejo adecuado de residuos, recuperación de zonas afectadas y promoción de huertas urbanas como estrategia pedagógica y de soberanía alimentaria.
- **Convivencia y tejido social:** activación de redes comunitarias, impulso de expresiones artísticas y deportivas, y ampliación de escenarios de encuentro intergeneracional que favorecen el diálogo y la resolución pacífica de conflictos.

Dichas acciones representarán mayor apropiación comunitaria del espacio escolar y barrial, la consolidación de prácticas ambientales sostenibles, la disminución de riesgos asociados a la movilidad en zonas priorizadas y el fortalecimiento de habilidades socioemocionales en NNAJ, quienes se reconocerán como líderes y actores clave en la construcción de entornos protectores y más seguros.

## Descripción de factores de riesgo y protectores que prioriza la iniciativa

El proceso de caracterización del entorno escolar permitió identificar un conjunto de factores de riesgo que afectan directamente la seguridad, la movilidad y las condiciones ambientales de la comunidad educativa; entre los más relevantes se encuentra la proximidad del colegio a la ronda del río Tunjuelo y a la reserva natural Tingua Azul, donde las condiciones de acceso inseguras, la falta de señalización, iluminación y mobiliario urbano, así como la presencia de habitantes en condición de calle y la disposición inadecuada de residuos, generan riesgos significativos para niñas, niños y jóvenes.

En materia de movilidad e infraestructura, la precariedad de la malla vial, la ausencia de andenes y cruces peligrosos como el ubicado en la calle 53c Bis Sur entre las carreras 72h y 77h, incrementan la vulnerabilidad de peatones, especialmente en las entradas y salidas del colegio, donde además la presencia de “mototaxis” y comercios informales pone en riesgo la integridad de estudiantes, padres y cuidadores; a estos riesgos se suman las condiciones ambientales adversas, con acumulación de residuos orgánicos e inorgánicos alrededor del colegio y el río Tunjuelo, proliferación de roedores y aves de rapiña, así como la contaminación de los cuerpos de agua por lixiviados de actividades industriales, lo que configura un entorno insalubre con impacto potencial en la salud comunitaria.

No obstante, en el territorio también se reconocen factores protectores que fortalecen la convivencia y la capacidad de respuesta comunitaria, destacan las redes sociales y comunitarias representadas en la Junta de Acción Comunal, la Casa de la Cultura y colectivos como *Las Orquídeas* y *Tingua Azul*, que promueven procesos de embellecimiento, muralismo y cuidado de

iniambiental con un enfoque intergeneracional, en el ámbito escolar, programas como “Constructores de Paz”, el PRAE y las escuelas deportivas contribuyen a la formación socioemocional, la resolución pacífica de conflictos, la cohesión comunitaria y el uso creativo del tiempo libre. Adicionalmente, las acciones institucionales impulsadas por el DADEP, la Secretaría de Movilidad, la Alcaldía Local y la Secretaría de Salud se consolidan como aliados estratégicos, al promover mejoras en el espacio público, campañas de sensibilización ciudadana y hábitos saludables, que complementan las dinámicas comunitarias y escolares.

Estos hallazgos orientan las acciones del PICME (Plan de iniciativa comunitaria para el mejoramiento escolar), priorizando la gestión comunitaria para la recuperación del espacio público, la recuperación y reactivación de la ronda del Río Tunjuelito , la mitigación de riesgos ambientales, el fortalecimiento de la seguridad vial y la construcción de entornos protectores; la participación activa de actores claves como la escuela, las familias, la comunidad organizada y las entidades distritales, es fundamental para garantizar que las intervenciones no sólo respondan a las problemáticas diagnosticadas, sino que potencien los recursos existentes del territorio. En este sentido, el PICME se configura como una estrategia integral que articula esfuerzos pedagógicos, culturales, ambientales y sociales, con el fin de transformar el entorno escolar en un espacio seguro, saludable e inclusivo para toda la comunidad educativa.

## Descripción de la fase de implementación

| | | |
|---|---|---|
| **ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1** | Primer Festival “Tejiendo la memoria en el territorio” | |
| **LÍNEA DE ACCIÓN:** | Seguridad, Convivencia y Prevención de Violencias | |
| **CATEGORÍA INSPIRADORA:** | Fomento del arte y la cultura | |
| **FACTOR DE RIESGO Y PROTECTOR PRIORIZADO:** | **Factor de riesgo:** Falta de seguridad en el colegio por su cercanía al río Tunjuelo y la reserva Tingua Azul, agravada por el difícil acceso, la ausencia institucional, la presencia de mototaxis y el comercio informal, lo que pone en riesgo la integridad de estudiantes, padres y cuidadores en las entradas y salidas. | **Factor Protector:** La participación de colectivos y organizaciones sociales fortalece la organización comunitaria, visibiliza problemáticas y promueve acciones conjuntas que mejoran el entorno escolar, consolidan redes de apoyo y contribuyen a un territorio más seguro y acogedor. |
| **Actividades de Formación** | El propósito de realizar las actividades formativas es generar espacios pedagógicos, culturales, artísticos y deportivos que fortalezcan la memoria, la identidad y las capacidades para la | |

| | |
|---|---|
| | vida de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, promoviendo su participación activa y el reconocimiento del territorio. A través de procesos de memoria y territorio, gestión emocional por medio del taekwondo, hip hop para la paz y fotografía e imagen y memoria, se busca fomentar la convivencia, la seguridad y la apropiación social de los espacios comunitarios, contribuyendo a la construcción de entornos más seguros, solidarios y orientados al bienestar integral.<br><br>Cabe resaltar que las líneas de formación en gestión emocional por medio del taekwondo y hip hop para la paz responden al curso de vida entre los 12 y 14 años, haciendo énfasis en las habilidad socioemocional de la autoconciencia, con la que se proponen aprendizajes esperados, como los establecidos en la malla de aprendizajes de habilidades socioemocionales del programa escuela con emociones de la OCE-SED, redactado de la siguiente forma: *Gestiono mis emociones de manera consciente y me hago responsable de la forma en que las expreso en diferentes contextos*. Por su parte, las líneas de formación en memoria y territorio e imagen y memoria corresponden al curso de vida entre 15 y 17 años y se busca afianzar las HSE como la agencia y la toma de decisiones, con aprendizajes esperados como: *Lideró propuestas de mejora de mi entorno desde el reconocimiento de las realidades de mi contexto* y *Planteo alternativas que inciden en la mejoría de las problemáticas que se dan en la escuela involucrando aprendizajes adquiridos en distintas disciplinas y ámbitos, y en relación con el contexto familiar, barrial o digital*.<br><br>***cursiva,*** *tomada de* :https://oce.educacionbogota.edu.co/sites/default/files/2025-07/malla_escuelas_emociones_completa_VF_compressed.pdf |
| **Evidencia y actas:** | **6 ACTAS**<br>Actividades de formación<br><br>Evidencia Fotográfica |
| **Inicio** 28-07-2025 **Final** 23-10-2025 | **Lugar**: Colegio Nuevo Chile IED |

| ¿Qué se realizó? | ¿Qué se logró? |
|---|---|
| Se desarrolló en el Colegio Nuevo Chile IED jornadas artísticas y deportivas con enfoque socioemocional, que integró de manera simultánea dos escenarios principales: taekwondo para la gestión de las emociones y hip hop para la paz. Se busca fortalecer la habilidad socioemocional de la autoconciencia, | Durante las jornadas artísticas y deportivas con enfoque socioemocional realizadas en el Colegio Nuevo Chile IED se evidenciaron cambios significativos en los estudiantes participantes, reflejados en un mayor interés por asumir retos, regular sus emociones y mantener actitudes de |

porque la transición entre niñez y adolescencia genera comportamientos cargados de ansiedad, agresión y violencia que requieren el fortalecimiento de hábitos para la regulación de las emociones en diferentes contextos, por eso se proponen estos procesos de formación con alto componente Kinestésico y un alto grado de sinergia entre las diferentes dimensiones que componen el ser humano.

El propósito central de estas actividades fue fortalecer las habilidades socioemocionales y ciudadanas de los estudiantes de grados sexto y séptimo de la jornada mañana, generando espacios para la gestión de las emociones, el reconocimiento corporal y la creatividad. Con ello se buscó contribuir al fortalecimiento de factores protectores como la convivencia, la autorregulación, el trabajo en equipo y el respeto mutuo dentro del entorno escolar.

Las acciones desarrolladas se dividieron en dos experiencias significativas:

- En el espacio de **taekwondo**, liderado por el formador *Wilman Forero*, los estudiantes realizaron ejercicios de respiración, elongación, resistencia y control corporal, incluyendo la postura de “silla”, actividades de lateralidad y reacción, así como desplazamientos en zigzag. Estas dinámicas fortalecieron la propiocepción, la coordinación motora y la conciencia del movimiento, promoviendo la conexión entre cuerpo, mente y emociones, además de la confianza grupal y la concentración de energía.

- En el escenario de **hip hop para la paz**, orientado por la formadora *Bgirl Wayra*, los estudiantes iniciaron con un ejercicio de tarima retomando presentaciones pendientes, lo que permitió diagnosticar sus gustos musicales y estilos de baile. Posteriormente, se trabajaron técnicas como *Top Rock* y *Freezes*, que retaron a los participantes en aspectos de coordinación, equilibrio, flexibilidad y expresividad respeto y cooperación hacia sus compañeros. Muchos de ellos, que inicialmente mostraban timidez o resistencia frente a las dinámicas, lograron integrarse progresivamente, manifestando entusiasmo, confianza en sí mismos y disposición para participar activamente en las propuestas artísticas y deportivas.

En términos de convivencia, liderazgo y participación, las experiencias propiciaron que varios estudiantes asumieran roles de guía dentro de sus grupos, motivando y orientando a sus compañeros en el desarrollo de los ejercicios. Esta dinámica fortaleció la empatía, la solidaridad y el reconocimiento de las habilidades de los demás, generando aprendizajes colectivos que consolidaron la convivencia escolar en un ambiente de respeto y cooperación. Asimismo, la apropiación de los espacios institucionales fue evidente, resignificándolos como escenarios de creación, expresión, aprendizaje y encuentro comunitario.

De igual manera, se observó un fortalecimiento de los lazos comunitarios y de los factores protectores del entorno, gracias a la interacción entre estudiantes, docentes, formadores y dinamizadores, quienes trabajaron articuladamente para favorecer la autorregulación, la disciplina, el trabajo en equipo y la valoración de la diversidad. Tanto la práctica de taekwondo como la danza urbana hip hop se consolidaron como herramientas pedagógicas que impulsaron la gestión socioemocional, la creatividad y el respeto mutuo, reafirmando la importancia de la escuela como un espacio protector que promueve la convivencia pacífica y el bienestar integral de la comunidad educativa.

corporal. La sesión continuó con retos colectivos entre grupos y finalizó con estiramientos y recomendaciones de autocuidado.

La metodología aplicada en ambas disciplinas fue vivencial, progresiva y participativa, permitiendo a los estudiantes explorar sus capacidades físicas y expresivas, al tiempo que se fomenta la creatividad, el aprendizaje kinestésico y la construcción colectiva de propuestas.

La población participante estuvo conformada por estudiantes de grados sexto y séptimo, docentes acompañantes, formadores artísticos y deportivos, así como dinamizadores comunitarios. El colegio apoyó el proceso con equipos de sonido y micrófonos para garantizar la cobertura en los espacios abiertos. La participación se destacó por el entusiasmo, la disposición y la energía de los estudiantes al asumir nuevos retos, aunque se identificó la necesidad de organizar grupos más pequeños y contar con espacios más adecuados para optimizar la retroalimentación y fortalecer los aprendizajes.

## Actividad Intermedia

El propósito de realizar estas jornadas es promover el encuentro intergeneracional y la construcción colectiva de memoria e identidad territorial, mediante expresiones culturales, deportivas y artísticas que favorezcan la apropiación social de los espacios comunitarios. A través del juego, el arte urbano, la música, el deporte y las acciones ambientales, se busca fortalecer la seguridad, la convivencia y el cuidado del entorno, generando experiencias que contribuyan al bienestar integral y al tejido social de niñas, niños, adolescentes, jóvenes y personas mayores.

Entre estas jornadas son proyectadas para realizarse a partir de la mitad del mes de septiembre

- Jornada intergeneracional de cometas, “Como vuelan los años”, Ronda del río Tunjuelo
- Mural memoria del territorio
- Memoria fotográfica-Conversatorio intergeneracional: Ronda de juegos intergeneracionales

| | |
|---|---|
| | - Muestra deportiva Fútbol en paz: Taekwondo para la paz, Capoeira para la Paz, Aguapanela con paz. Proyección de videoclips musicales Karaoke.<br>- Preparación comparsas Generacionales.<br>- Jornada de limpieza y convocatoria |
| **Evidencia y actas:** | |
| **Inicio** día mes año **Final** día mes año | **Lugar**: ¿dónde se llevaron a cabo las actividades? |

| **¿Qué se realizó?** | **¿Qué se logró?** |
|---|---|
| Describe de forma clara y concreta qué se realizó en el marco de la implementación de la estrategia o actividad comunitaria asignada.<br><br>Incluye en tu texto:<br><br>1. Nombre o tipo de actividad desarrollada (por ejemplo, circuito lúdico, jornada recreativa, intervención artística, etc.).<br>2. Objetivo de la actividad y su vínculo con el fortalecimiento de factores protectores del entorno.<br>3. Descripción de las acciones realizadas (tipo de dinámicas, metodología, duración, enfoque pedagógico).<br>4. Población participante, incluyendo si hubo actores institucionales, estudiantes, familias u otros miembros de la comunidad, y observaciones sobre su nivel de participación.<br><br>Procura que el texto tenga una redacción clara, con énfasis en el propósito de la actividad, su desarrollo y sus principales características. | Redacta un párrafo en el que describas los principales logros de la actividad o intervención realizada en el entorno escolar o comunitario.<br><br>Incluye en tu respuesta:<br><br>1. Cambios o impactos observados en los participantes (comportamientos, vínculos, actitudes).<br>2. Resultados significativos en términos de convivencia, liderazgo, participación o apropiación del espacio.<br>3. Cómo se fortalecieron los lazos comunitarios o los factores protectores en el entorno. |

| | |
|---|---|
| Evento Hito | **Primer Festival "Tejiendo la memoria en el territorio"** A través de este evento hito se busca fortalecer la participación comunitaria y la apropiación social del espacio, este festival que cuenta con comparsas, acompañado de ferias de servicios institucionales, una red de emprendimientos, presentaciones de artistas locales y actividades deportivas, convirtiéndose en un |

| | |
|---|---|
| | escenario para la .promoción de la seguridad a través del ejercicio de derechos. |
| **Evidencia y actas:** | |
| **Inicio** día mes año **Final** día mes año | **Lugar**: ¿dónde se llevaron a cabo las actividades? |

| **¿Qué se realizó?** | **¿Qué se logró?** |
|---|---|
| Describe de forma clara y concreta qué se realizó en el marco de la implementación de la estrategia o actividad comunitaria asignada.<br><br>Incluye en tu texto:<br><br>1. Nombre o tipo de actividad desarrollada (por ejemplo, circuito lúdico, jornada recreativa, intervención artística, etc.).<br>2. Objetivo de la actividad y su vínculo con el fortalecimiento de factores protectores del entorno.<br>3. Descripción de las acciones realizadas (tipo de dinámicas, metodología, duración, enfoque pedagógico).<br>4. Población participante, incluyendo si hubo actores institucionales, estudiantes, familias u otros miembros de la comunidad, y observaciones sobre su nivel de participación.<br><br>Procura que el texto tenga una redacción clara, con énfasis en el propósito de la actividad, su desarrollo y sus principales características. | Redacta un párrafo en el que describas los principales logros de la actividad o intervención realizada en el entorno escolar o comunitario.<br><br>Incluye en tu respuesta:<br><br>1. Cambios o impactos observados en los participantes (comportamientos, vínculos, actitudes).<br>2. Resultados significativos en términos de convivencia, liderazgo, participación o apropiación del espacio.<br>3. Cómo se fortalecieron los lazos comunitarios o los factores protectores en el entorno. |

## Galería Fotográfica del Hito 1

| | | |
|---|---|---|
| *Fecha- Lugar - Colegio - Nombre de Actividad* | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | |

| | | |
|---|---|---|
| **ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 2** | Primer encuentro de iniciativas ambientales comunitarias del Barrio Nuevo Chile “Sembrando vida, Alimentando Comunidad” | |
| **LÍNEA DE ACCIÓN:** | Participación comunitaria | |
| **CATEGORÍA INSPIRADORA:** | Desarrollo sostenible y cuidado del entorno | |
| **FACTOR DE RIESGO Y PROTECTOR PRIORIZADO:** | **Factor de riesgo:** Condiciones ambientales marcadas por acumulación de residuos en el colegio, la ronda del río Tunjuelo y la calle 53c Bis Sur, con presencia de roedores y aves de rapiña. Además, los lixiviados de actividades industriales contaminan los cuerpos de agua, generando riesgos para la salud y un entorno insalubre. | **Factor Protector:** El aprovechamiento de los saberes e incidencia de organizaciones comunitarias en manejo de residuos y cuidado ambiental consolida una red de apoyo que, mediante sensibilización y prácticas ecológicas, fortalece la conciencia ambiental, mejora los espacios públicos y hogares, y protege la salud y el bienestar comunitario. |
| Actividades de Formación | El propósito de realizar estas formaciones es brindar herramientas prácticas y formativas en torno a la agricultura urbana y la cultura organizacional, que permitan a la comunidad potenciar conocimientos sobre el cuidado ambiental, la producción sostenible de alimentos y el fortalecimiento de capacidades para la gestión de proyectos colectivos, a través de procesos de aprendizaje en técnicas de siembra, manejo de residuos, control biológico y estrategias de organización comunitaria, se busca impulsar la participación activa, la apropiación social de los espacios y la generación de iniciativas sostenibles, contribuyendo al bienestar integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, así como al fortalecimiento de la cohesión comunitaria. | |

| | |
|---|---|
| | En ese sentido, las formaciones se encuentran proyectadas en:<br><br>**Agricultura Urbana:** Preparación del sustrato, métodos de siembra, mantenimiento y nutrientes por etapas, cosecha, manejo de residuos, control biológico de plagas, métodos de siembra vertical y para hogares.<br><br>**Cultura Organizacional:** Gestión de proyectos, fondos de inversión, portafolios y presentación de propuestas, brochure, experiencias exitosas Organizaciones de la sociedad civil.<br><br>Estas líneas de formación responden a un curso de vida concentrado, principalmente, en la adultez, con los que se busca consolidar las HSE de la agencia y la toma de decisiones. Apoyados en la malla de aprendizajes de las habilidades socioemocionales del programa Escuela con Emociones de la OCE-SED se establecen aprendizajes esperados cómo: *Reconozco la importancia de la cooperación y el apoyo mutuo dentro de un grupo, desarrollando una identidad colectiva en la que cada individuo sienta responsabilidad y pertenencia hacia el bienestar mutuo en los distintos contextos* y *Evalúo la repercusión de mis acciones en el entorno social, económico, político y ambiental, así como los efectos de las acciones de otras personas en mi bienestar.*<br><br>***cursiva,*** *tomada de* :https://oce.educacionbogota.edu.co/sites/default/files/2025-07/malla_escuelas_emociones_completa_VF_compressed.pdf |
| **Evidencia y actas:** | |
| **Inicio** día mes año **Final** día mes año | **Lugar**: ¿dónde se llevaron a cabo las actividades? |

| **¿Qué se realizó?** | **¿Qué se logró?** |
|---|---|
| Describe de forma clara y concreta qué se realizó en el marco de la implementación de la estrategia o actividad comunitaria asignada.<br><br>Incluye en tu texto:<br><br>1. Nombre o tipo de actividad desarrollada (por ejemplo, circuito lúdico, jornada recreativa, intervención artística, etc.).<br>2. Objetivo de la actividad y su vínculo con el fortalecimiento de factores protectores del entorno. | Redacta un párrafo en el que describas los principales logros de la actividad o intervención realizada en el entorno escolar o comunitario.<br><br>Incluye en tu respuesta:<br><br>1. Cambios o impactos observados en los participantes (comportamientos, vínculos, actitudes).<br>2. Resultados significativos en términos de convivencia, liderazgo, participación o apropiación del espacio. |

| | |
|---|---|
| 3. Descripción de las acciones realizadas (tipo de dinámicas, metodología, duración, enfoque pedagógico).<br>4. Población participante, incluyendo si hubo actores institucionales, estudiantes, familias u otros miembros de la comunidad, y observaciones sobre su nivel de participación.<br><br>Procura que el texto tenga una redacción clara, con énfasis en el propósito de la actividad, su desarrollo y sus principales características. | 3. Cómo se fortalecieron los lazos comunitarios o los factores protectores en el entorno. |

| | |
|---|---|
| **Actividad Intermedia** | El propósito de realizar estas actividades es propiciar espacios de aprendizaje, encuentro y acción colectiva que permitan a la comunidad reconocer e integrar las características ambientales de su territorio como base para construir sentido de pertenencia y fomentar prácticas sostenibles; a través de la agricultura urbana, el mantenimiento de huertas, el plogging, la observación de aves, la creación artística y las jornadas de limpieza, se busca conectar a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y ciudadanía en general con su entorno, valorando la biodiversidad y fortaleciendo redes colaborativas. Al mismo tiempo, estas experiencias impulsan el emprendimiento comunitario, la creatividad y la cultura solidaria, contribuyendo a la seguridad, la convivencia y la transformación del territorio en un espacio de bienestar integral y construcción de comunidad.<br><br>Entre estas jornadas se encuentra proyectado realizarse:<br><br>- Montaje de experimentos para agricultura en interior para cada participante<br>- Mantenimiento Huertas comunitarias Barrio Nuevo Chile<br>- Recorrido para plogging por la Ronda del río Tunjuelo y Reserva del humedal la Tingua Azul<br>- Recorrido para Ornitología por la Ronda del río Tunjuelo y Reserva del humedal la Tingua Azul<br>- Mural Diversidad biótica del barrio Nuevo Chile<br>- Jornada de limpieza y convocatoria |
| **Evidencia y actas:** | |
| **Inicio** día mes año **Final** día mes año | **Lugar**: ¿dónde se llevaron a cabo las actividades? |

| **¿Qué se realizó?** | **¿Qué se logró?** |
|---|---|

| | |
|---|---|
| Describe de forma clara y concreta qué se realizó en el marco de la implementación de la estrategia o actividad comunitaria asignada.<br><br>Incluye en tu texto:<br><br>1. Nombre o tipo de actividad desarrollada (por ejemplo, circuito lúdico, jornada recreativa, intervención artística, etc.).<br>2. Objetivo de la actividad y su vínculo con el fortalecimiento de factores protectores del entorno.<br>3. Descripción de las acciones realizadas (tipo de dinámicas, metodología, duración, enfoque pedagógico).<br>4. Población participante, incluyendo si hubo actores institucionales, estudiantes, familias u otros miembros de la comunidad, y observaciones sobre su nivel de participación.<br><br>Procura que el texto tenga una redacción clara, con énfasis en el propósito de la actividad, su desarrollo y sus principales características. | Redacta un párrafo en el que describas los principales logros de la actividad o intervención realizada en el entorno escolar o comunitario.<br><br>Incluye en tu respuesta:<br><br>1. Cambios o impactos observados en los participantes (comportamientos, vínculos, actitudes).<br>2. Resultados significativos en términos de convivencia, liderazgo, participación o apropiación del espacio.<br>3. Cómo se fortalecieron los lazos comunitarios o los factores protectores en el entorno. |
| **Evento Hito** | **Primer encuentro de iniciativas ambientales comunitarias del Barrio Nuevo Chile “Sembrando vida, Alimentando Comunidad”**. Entre los objetivos de la actividad hito se encuentran identificar e integrar las características ambientales del entorno como elementos clave para generar sentido de pertenencia y promover prácticas sostenibles con la intención de fortalecer la participación comunitaria y la apropiación social del espacio. En este marco, la experiencia de agricultura urbana colectiva se convierte en una herramienta pedagógica, cultural y ambiental que permite a NNAJ y ciudadanía en general, conectarse con su territorio, valorar los recursos naturales y construir redes de trabajo colaborativo. |
| **Evidencia y actas:** | |
| **Inicio** día mes año **Final** día mes año | **Lugar**: ¿dónde se llevaron a cabo las actividades? |
| **¿Qué se realizó?** | **¿Qué se logró?** |

| | |
|---|---|
| Describe de forma clara y concreta qué se realizó en el marco de la implementación de la estrategia o actividad comunitaria asignada.<br><br>Incluye en tu texto:<br><br>1. Nombre o tipo de actividad desarrollada (por ejemplo, circuito lúdico, jornada recreativa, intervención artística, etc.).<br>2. Objetivo de la actividad y su vínculo con el fortalecimiento de factores protectores del entorno.<br>3. Descripción de las acciones realizadas (tipo de dinámicas, metodología, duración, enfoque pedagógico).<br>4. Población participante, incluyendo si hubo actores institucionales, estudiantes, familias u otros miembros de la comunidad, y observaciones sobre su nivel de participación.<br><br>Procura que el texto tenga una redacción clara, con énfasis en el propósito de la actividad, su desarrollo y sus principales características. | Redacta un párrafo en el que describas los principales logros de la actividad o intervención realizada en el entorno escolar o comunitario.<br><br>Incluye en tu respuesta:<br><br>1. Cambios o impactos observados en los participantes (comportamientos, vínculos, actitudes).<br>2. Resultados significativos en términos de convivencia, liderazgo, participación o apropiación del espacio.<br>3. Cómo se fortalecieron los lazos comunitarios o los factores protectores en el entorno. |

## Galería Fotográfica del Hito 2

| | | |
|---|---|---|
| <br>*Fecha- Lugar - Colegio - Nombre de Actividad* | | |
| | | |

## Línea de Tiempo PICME

Durante el proceso de formulación, se planteó una línea de tiempo. Anexala en este apartado, con todas las modificaciones necesarias según los tiempos en los que ocurrió realmente el proceso. La plantilla para la línea de tiempo la encuentra acá. Descárgala, edita y sube una fotografía cuando la termines.

# Línea del tiempo PICME

**MARZO**

Identificación de factores de riesgo y factores de protección en el entorno

gestor 19

**ABRIL**

Levantamiento de insumos para ficha de perfil y caracterización de Entorno escolar

gestor 19

**MAYO**

Reuniones con entidades y organizaciones sociales y comunitarias para levantamiento de insumos para el plan de acción de la iniciativa

gestor 19

**JUNIO**

Feria de servicios para la prevención de consumo de SPA, con el fin de la recolección de insumos para el plan de acción.

Articulación interinstitucional MLEE y COLIA. Planeación acciones conjuntas para fortalecer la formulación

gestor 19

**JULIO**

Socialización del Plan de Acción con las organizaciones aliadas en el proceso de formación.

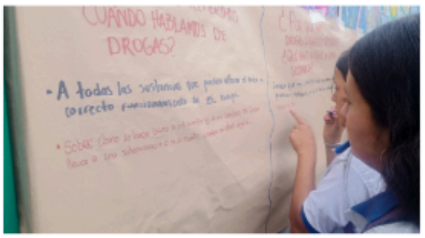
gestor 19

Articulación interinstitucional en Mesa local de SPA y Mesa local de Habitanza en calle

Acuerdos con el Colegio para definición de Calendario de formación

gestor 19






# Línea del tiempo PICME

**JULIO**

Formación en Memoria y territorio
Fromación Hip Hop para la Paz

**AGOSTO**

Formación en Agricultura Urbana
Formación Habilidades para la vida

**SEPTIEMBRE**

Muralismo, Muestras deportivas, Encuentros intergeneracionales

Experimentos de agricultura urbana Colectiva en Exterior y Personal en interior

**OCTUBRE**

Intervención fotográfica
**HITO**
**"Tejiendo la memoria en el territorio"**

Muralismo, Reocrridos ambientales, Charlas TDJ

**NOVIEMBRE**

Entrega de E-book Memoria y territorio a IED y Comunidad

**HITO**
**"Sembrando vida, Alimentando Comunidad"**
Recorridos ambientales

**DICIEMBRE**

Bueñuelada por la Reconciliación

Party-Novena Ambiental








## Resumen Articulación Interinstitucional

| Nombre entidad | Programa, Proyecto o Estrategia | Fecha de articulación | Tipo de Articulación | Aporte |
|---|---|---|---|---|
| Colectivo La Tingua Azul | Ambiental | Agosto Septiembre Octubre Noviembre Diciembre | Equipo comunitario | La colectiva participa activamente en propuestas ambientales y sociales en el territorio; se encuentra vinculado a la promoción de DDHH en feria de servicios y propuestas sobre reciclaje y economía solidaria. |
| Colectivo Las Orquídeas las Originales | Memoria histórica | Noviembre | Equipo comunitario | Este colectivo aporta una visión histórica y comunitaria a las acciones formuladas; y generan propuestas para la creación de escenarios para la atención al adulto mayor como actividades de huerta, salud y recreación. |
| Colectivo RevHuerta | Agricultura urbana | Agosto Septiembre Octubre Noviembre Diciembre | Equipo comunitario | Esta organización comunitaria se encuentra interesada en promover múltiples experiencias de aprovechamiento de residuos, soberanía alimentaria y economía solidaria en el barrio |
| Secretaría de Salud – Red Sur Occidente | Cuídate y sé feliz Vacunación Línea 106 y contacto subred | Noviembre | Equipo comunitario | Esta entidad participa en actividades de promoción de salud, reducción de riesgos (SPA), acompañamiento en hitos de formación y vacunación; apoya articulación interinstitucional. |
| Policía Nacional | Policía Comunitaria | Noviembre | Equipo comunitario | Coordinar y apoyar acciones concretas para el gozo del espacio público por parte de NNA y la ciudadanía en general. |
| Casa de la Cultura Nuevo Chile | Arte, Cultura y recreación | Septiembre Octubre Noviembre Diciembre | Equipo comunitario | Este espacio comunitario articula acciones con el Colegio Nuevo Chile; propone procesos de memoria, muralismo y comunicación que integren emociones y actividad física. |
| Jardin Botanico | Agricultura urbana | Agosto Septiembre Octubre Noviembre Diciembre | Equipo comunitario | El desarrollo de procesos conjuntos que integran la implementación y acompañamiento de huertas urbanas y escolares, la formación en prácticas agroecológicas y aprovechamiento de residuos orgánicos, así como la promoción de la investigación y conservación para fortalecer la biodiversidad local. De igual forma, se impulsa el acompañamiento comunitario orientado al fortalecimiento |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | de la participación y la gestión autónoma de huertas y espacios verdes, contribuyendo a la sostenibilidad ambiental y al arraigo territorial. |
| Unidad Administrativa Especial de Servicios Públicos | Recolección de basuras | Agosto Noviembre | Equipo comunitario | Acompañar jornadas de limpieza y recolección de residuos dentro del entorno. |
| | | | Equipo comunitario | |

# DEJANDO HUELLA

## Retos y dificultades

Una de las principales dificultades identificadas en el territorio de Bosa Nuevo Chile son los inconvenientes personales y desacuerdos entre algunas organizaciones comunitarias, los cuales han afectado la construcción de consensos, debilitado el trabajo colaborativo y limitado la planeación conjunta de las acciones. En este proceso de implementación también se han presentado cambios en el mapa de actores, evidenciados en la desvinculación directa de ciertos colectivos que ahora participan únicamente desde otras esferas, lo que ha modificado las dinámicas de articulación y exigido nuevas estrategias de integración. Esta situación ha generado tensiones que retan las posibilidades de articulación necesaria para consolidar un entorno protector, donde la cooperación y la corresponsabilidad comunitaria son fundamentales para el logro de los objetivos colectivos en beneficio de la niñez, la juventud y la comunidad en general.

## Aprendizajes y reflexiones

Qué funciona y qué no funciona en el entorno en todos los niveles: articulación, operación, horarios, espacios a priorizar, cuáles son los actores (comunitarios y entidades) que más contribuyen a la iniciativa, entre otras. Por ejemplo:

Entre los aprendizajes valiosos que ha generado la implementación hasta el mes de septiembre, se encuentra la importancia del reconocimiento de los diversos actores comunitarios y de base qué materializan su trabajo, día a día, en la garantía de derechos para diferentes grupos poblacionales en el territorio y que no hacen parte necesariamente de los órganos o estamentos de representación ciudadana o de la sociedad civil establecidos o legitimados por la acción institucional; esto es que, existen en el barrio Nuevo Chile múltiples organizaciones de carácter juvenil, ambiental y político que actúan por fuera de las instancias de participación como la junta de acción comunal o procesos organizativos de carácter vertical, como los propuestos por los partidos políticos, que tienen presencia en el barrio.

Estos actores son valiosos, ya que la acción ciudadana se manifiesta de manera compleja, atravesando la acción colectiva por ejercicios de recuperación del espacio para garantizar mejoras ambientales como se manifiesta en la presencia de diferentes huertos comunitarios alrededor del barrio o en el muy interesante ejercicio de arte urbano, que se viene presentando en varios de los muros y paredes del barrio, que se han visto embellecidos por manifestaciones artísticas propias del interés juvenil y adulto, que reconocen en la intervención del espacio público la posibilidad de ensanchar el ejercicio ciudadano en el territorio desde la base de la comunidad y teniendo como epicentro a NNA.

El reconocimiento de estos actores ha sido fundamental, porque ha permitido operar desde las dinámicas territoriales y acceder de manera horizontal a la comprensión de las necesidades que existen en los diferentes grupos etarios y ,por ende, proponer estrategias, acciones y procesos espontáneos, orgánicos y endógenos que responden a las características propias del tejido social que se ha venido construyendo en el barrio; por lo que, estas propuestas resultan menos arbitrarias en los procesos de construcción comunitaria y ejecución respecto de propuestas institucionales que se desarrollan desde la verticalidad qué históricamente ha implicado la relación entre Estado y sociedad civil.

Como aprendizaje, también resulta evidente que el fortalecimiento de las voluntades para la participación del bienestar común, se propicia en la medida en que la acción institucional y los agentes institucionales *damos* respuesta de manera permanente en el territorio, con el acompañamiento y la gestión de procesos, recursos y soluciones para necesidades concretas, tanto en el entorno escolar como al interior de la institución educativa, debido al carácter permeable de las instituciones escolares; esto es que, es posible encontrar situaciones en el entorno escolar que generan riesgos para la ciudadanía, especialmente para niño,s niñas y adolescentes y que tienen su origen al interior de la escuela y viceversa.

De esta manera, se reconoce que el trabajo con gestión y reconocimiento de las emociones con los y las estudiantes de grados sextos y séptimos busca generar hábitos estructurados en una etapa compleja de transición entre la niñez y la adolescencia a partir de líneas de formación con un alto componente kinestésico, que propicia la sintonía entre diferentes dimensiones que componen el ser; lo cual, permite a cada persona participante realizar un proceso de autoconocimiento,que ha venido resultando en la regulación de las respuestas agresivas y comportamientos violentos. Este primer logro en la mitigación de situaciones de violencia al interior de los grupos con los que se trabaja ha impactado la convivencia en el entorno escolar.

En el momento, ha resultado valioso propiciar reflexiones creativas en torno al potencial que tiene el territorio para la garantía de derechos desde las líneas de formación que se vienen desarrollando en memoria y territorio e imagen y memoria con grupos que van de los 14 a los 17 años y en los cuales se han reconocido, en los participantes, habilidades comunicativas y de creación de contenidos análogos y digitales para la representación de las dinámicas que les resultan más sensibles en su territorio.

Este panorama es, sin duda, enriquecido por el proceso que se viene implementando desde el área de ciencias sociales con el Proyecto de memoria y con las diferentes acciones que realizan los docentes en las diferentes áreas y que permite encontrar personas con amplio reconocimiento de su territorio, con herramientas conceptuales y procedimentales que les dan la capacidad por indagar e intervenir la realidad desde el pensamiento crítico. Esto representa la enorme posibilidad de articulación a nivel curricular de las propuestas de formación que provienen de estrategias externas a la cotidianidad académica con los planes de formación de algunas áreas que reconocen el valor de las habilidades socioemocionales, no solo en el crecimiento individual sino en la construcción de comunidades capaces de respetar la diferencia y valorar el disenso.

En la línea de agricultura urbana, uno de los aprendizajes valiosos ha sido el acompañamiento persona a persona para facilitar el acceso a la información y el reconocimiento de aplicativos digitales para la inscripción en procesos de formación que se articulan con el Jardín botánico. De manera que, la presencia permanente en el territorio, el recorrido de sus calles, el reconocimiento de las personas que conforman la vecindad ha sido uno de los aprendizajes que permite dotar de sentido las diferentes acciones planteadas, teniendo en cuenta los tiempos y dinámicas que le permiten a la comunidad participar activamente.

Igualmente, ha resultado valioso para esta línea de acción, el reconocimiento particular de las personas que integran los equipos de trabajo, ya que se ha tenido la posibilidad de acceder a espacios de vivienda, a escenarios de carácter privado a los que sería imposible acceder si la comunidad no manifestará enorme confianza en los jóvenes que lideran el proceso de agricultura urbana en el territorio, con quienes ya se ha empezado a impactar de manera colectiva el huerto escolar del colegio Nuevo Chile IED de la sede B; donde después de la segunda intervención, se recibió la aprobación por parte de la rectoría para la ampliación de dicho huerto encontrando en este escenario un potencial no solo para los aprendizajes académicamente esperados, sino para el fortalecimiento del tejido social a partir de la agricultura urbana.

Entre los retos, la existencia de conflictos previos que enfrentan a diferentes órganos de representación ciudadana y comunitaria en el territorio han sido realidades a las que la gestión comunitaria ha tenido que hacer frente desde la asertividad y la comprensión de los elementos que componen dichos conflictos para garantizar la inclusión de la mayor cantidad de voces tanto en los procesos de caracterización como de formulación. Ya en la fase de implementación, ha sido retador el relacionamiento con organizaciones que se han acercado al proceso desde el interés económico más que desde el interés de mejora de los escenarios públicos y la convivencia en el entorno escolar, por lo cual, algo que se convierte en una oportunidad de mejora es la necesidad de generar escenarios de reflexión acerca de cómo la acción comunitaria debe superar el interés por el acceso a recursos económicos **inmediato** para lograr consolidar procesos de mediano y largo plazo que impacten de manera constructiva la cotidianidad barrial, de lo contrario el interés particular continuará impidiéndole a la comunidad acceder a escenarios de bienestar permanente.

## Impacto

A partir de la iniciativa, qué se logró, qué se transformó, cuáles fueron los principales logros. Habla sobre el éxito del proceso realizado.

## Sostenibilidad

En este apartado, habla sobre cómo seguirá la estrategia tras la finalización del proceso en el entorno priorizado. Se dejan proyecciones para el proyecto, quiénes son las personas responsables, qué iniciativas se están promoviendo. Si no queda algo al respecto, por qué no se hizo

## Anexos

| | |
|---|---|
| Carpeta Actas de actividades referenciadas | Actas referenciadas |
| Carpeta Actas complementarias no referenciadas | Actas no referenciadas |
| Carpeta evidencia fotográfica de las actividades | Evidencias fotográficas |
| Carpeta fotos de entrega de materiales | Evidencia entrega de materiales |